

日本基督教団 仙川教会
復活節（イースター）音楽礼拝

4月1日（日）午前10:20より
メッセージ 大串 肇 牧師
ヴァイオリン演奏 波多野せい
オルガン演奏 関本恵美子



音楽奉献曲：

J. G. ラインベルガー
Rheinberger 作曲

「タベの歌」

Abendlied（「ヴァイ
オリンとオルガンの
ための6つの小品」

Op.150 より）

入場無料

但し、礼拝中は献金の時間
（自由）があります

波多野せい 桐朋学園女子高等学校音楽科を経て同大学卒業、その後研究科修了。ヴァイオリンを故鈴木共子氏、室内楽を石井志都子氏に師事。1986年よりメキシコ市「アカデミア ユリコ クロヌマ」に招かれ、黒沼ユリ子氏のアシスタントを務めるかたわら数多くの演奏活動を行なって帰国。東京ゾリステンの中心メンバーとして国際音楽祭等でも活躍後、1999年より同代表、2006年よりアンサンブル コルディエ代表となり現在に至る。自由学園非常勤講師。

関本恵美子 東京藝術大学音楽学部オルガン科卒業。同大学院修士課程修了。オルガンを廣野嗣雄、秋元道雄、木田みな子、高濱知左、H. ピュイグ・ロジェ、Z. サットマリー、S. タンストラの各氏に師事。仙川教会では、オルガン設置アドバイザー、オルガニスト養成講座講師を務めている。現在、恵泉女学園大学准教授・大学オルガニスト、日本キリスト教団霊南坂教会オルガニスト、日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。